

ROSE GENDRON LÉVESQUE

ARTISTE PEINTRE, AUTRICE, POÉTESSE, ET CONFÉRENCIÈRE

Rose G. Lévesque porte de multiples chapeaux depuis 38 ans, sa renommée n'est plus à faire. Lauréate de nombreux prix, diplômes, mentions et autres au Québec, Ontario, France et Afrique, pour ses œuvres, poèmes, photos et autres. Elle distribue avec passion ses talents aux profits des gens qui la suivent et l'encourage.

Au début de sa carrière d'artiste peintre, elle est allée pendant des années dans des maisons de personnes âgées de la Rive-Sud, dans les écoles et autres, faire des expositions, donner des cours d'initiation à la peinture, faire des lectures de poèmes et donner des cours d'initiation à l'écriture de poème.

Plus tard, elle expose ses œuvres au Musée Marc Aurèle Fortin de Montréal, la Galerie du Vieux Lévis et autres, ce qui lui a valu le titre d'Artiste d professionnelle décerné par le RAVE, l'association d'artistes professionnels du Québec. De nombreux endroits l'ont accueilli à Montréal et sur la Rive-Sud et elle reçoit de nombreux honneurs de différentes associations d'artistes et de personnes importantes de plusieurs pays.

Depuis 1996 fin septembre, elle a ouvert gratuitement les portes de sa maison pour les Journées de la culture provinciale, elle y participe maintenant depuis 29 ans cette année. Le président directeur général de cet événement, dont les bureaux sont à Montréal, l'a nommée la doyenne pour 2023, il est venu chez elle pour lui annoncer la bonne nouvelle en lui apportant des fleurs. La maison est toujours ouverte sur rendez-vous. À ce jour elle a peint 750 toiles.

Dans sa maison elle a peint 35 fresques sur les murs et sur les portes entre 1996 à 2003, les visiteurs viennent de nombreux pays, pour visiter et entendre Rose raconter l'histoire de chacune d'elles « D'histoire en histoire et du passé au présent » est le titre d'un livre qu'elle a écrit racontant l'histoire de chacune des murales, elle fait voyager les visiteurs dans le Québec. De nombreuses copies de ce livre ont été achetées par la Commission scolaire française de l'Ontario afin de donner des cours d'histoire aux élèves.

2025 : Elle expose à la Galerie d'art Arts Québec dans le cadre de son Marché des fêtes.

2025 : Elle a reçu la médaille Couronnement du Roi Charles III pour l'ensemble de toutes ses réussites artistiques, médaille remise par madame Sherry Romanado, députée à la Chambre des communes d'Ottawa.

2025 : Un court documentaire parcourt le monde dans différents concours. À ce jour, il a gagné trois (3) prix internationaux, il vient d'être choisi pour participer au plus important concours du Québec, le Gala Iris, autrefois appelé Les prix Jutras, il sera possiblement choisi pour être projeté le premier à l'ouverture du Gala. Le nom de ce documentaire est : « MES MURS MÉMOIRES », elle en est la narratrice.

2023 : Elle a reçu la médaille de l'Assemblée nationale du Québec, de la part madame Isabelle Poulet pour l'ensemble de ses réalisations.

En 2014 elle fut nommée Femme d'exception par la ville de Longueuil, lors d'une réception elle a reçu un certificat honorifique et fut invitée à signer le livre d'Or de la ville, pour son travail auprès de la population du grand Longueuil. .

À la demande des gens qui suivaient sa carrière, en 2010 elle fonde l'association des Amis de la poésie de Longueuil, elle est toujours active dans celle-ci.

Depuis 2000, le 8 mars pour la Journée internationale des femmes, elle invite des gens dans sa maison pour un café poésie, chaque invité fait la lecture de ses textes et pour terminer un goûter est servi. Cette année était la 26^e édition.

Elle ouvre en 2000, des Bibliothèques (8) libre-service dans son quartier, elles sont placées dans des maisons, fréquentées par des gens défavorisés, celles-ci étant dirigées par des organismes ou des associations du grand Longueuil. Depuis la pandémie il en reste six, elle passe toujours régulièrement les remplir de livres.

Son dernier recueil de poésie, le 6^e «Les mots s'envolent, les écrits survivent » est un bienfait pour l'âme et l'esprit. Douze de ses poèmes ont fait l'objet de montages vidéo par M. Claude Hersant de la Bretagne, un passionné de poésie, ils sont tous visibles sur la chaîne YouTube.

Sa première biographie parue il y a quelques années « Les vies que j'ai choisies » tome 1 et 2, le 3^e paru en 2024, pour son 90^e anniversaire de naissance. Quelques-unsses poèmes ont été publié dans 18 anthologies en France, Afrique, Ontario et Québec.

Le recueil de poésie « Paroles de femmes de la Montérégie » est un de ses projets réalisés avec 7 femmes de la Montérégie rencontrées lors de ses ses Cafés poésie lors de la Journée de la femme, elle a dirigé le projet du début à la fin.

Pendant 4 ans elle a invité pour un concours de dessin les élèves de l'école de son quartier. Tables et chaises étaient installées dans sa cour si beau temps, en classes si mauvais temps. Les dessins étaient exposés dans la maison de l'Artiste pour les Journées de la culture. Le lendemain les professeurs et élèves venaient visiter sa maison, comprenant 35 murales, les gagnants du concours, recevaient chacun un prix. Avant le départ chaque élève recevait un sac à dos rempli de fourniture scolaire, et une pomme. La Covid-19 mit fin à cette activité.

Elle a donné des cours de peinture thérapeutiques, pendant 13 ans à des adultes, qui l'ont suivi avec assiduités. Ce fut un réel succès, la raison de la fin a été la maladie de son époux.

Plusieurs journalistes sont venus faire des entrevues dans sa maison pour des émissions télévisées, ainsi que radio en direct, journaux, magazines et autres, diffusés au Québec français, anglais et en France. Un documentaire fait maintenant le tour du monde.

Elle a écrit ses souvenirs de la dernière guerre mondiale lorsqu'elle était jeune, elle demeurait alors à Sainte-Anne-Des-Monts en Gaspésie. Ses textes font partie des archives de la ville de Gaspé.

,